

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: La interpretación cristiana de la mezquita de Córdoba durante la Edad Moderna

Tipo de contenido: Programa de televisión (Redifusión programa emitido 30/04/2021)

Fecha de emisión: 29/10/2021

Duración: 15' 11"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/61716303b6092303bc2e2fa4>

Descripción

¿Cómo se interpretaba el pasado islámico de la mezquita de Córdoba en los años en que se levantaba la gran nave renacentista que tiene en su centro? La transformación de la mezquita en catedral no fue solo arquitectónica y decorativa. También implicó un proceso de apropiación intelectual que tuvo una fuerza especialmente significativa en los siglos XVI, XVII y XVIII, con el desarrollo de ideas sobre el pasado clásico y cristiano del edificio que han llegado hasta nuestros días.

Interviene

Antonio Urquizar Herrera, catedrático de Historia del Arte UNED.

Guion

Antonio Urquizar Herrera; Elena Paulino Montero y Borja Franco Llopis, profesores de Historia del Arte UNED

Realización

Pedro Domínguez Zarandón